



湖南工艺美术职业学院
HUNAN ARTS AND CRAFTS VOCATIONAL COLLEGE

工作简报

2024 年第 8 期（总第 32 期）

党政办公室

2024 年 11 月 18 日编印

目 录

【主要工作】

1. 学校举行庆祝中华人民共和国成立 75 周年升旗仪式
2. 学校举办“民族合家欢 齐心迎国庆”主题教育活动
3. 学校举办国庆期间校友回校参观座谈会
4. 桃江县副县长陈丹一行来校考察交流
5. 学校副校长彭泽立当选为（全国）教育书画协会职业教育分会副会长
6. 学校举行 2024 大学生暑期“三下乡”社会实践活动表彰大会
7. 学校党委书记陈鸿俊率队参加第二届全国工艺美术教育大会暨第二届全国高校工艺美术专业优秀毕业作品展
8. 省教育厅专家组赵丹来校调研学生日常管理与心理健康教育工作
9. 学校举行首届民族文化节暨“我和我的祖国”主题教育活

动

10. 学校举行 2024 年秋季学期学风建设月启动仪式暨 2024 级学生学业导师、朋辈导师聘任仪式

11. 学校举行 2024 年度“辅导员工作室”授牌仪式

【重要会议】

1. 省政府会议专题研究我校申办职业本科学校事宜

2. 益阳市政府副市长罗晓皓组织召开学校创建工作推进会

3. 学校承办全国数字创意行业产教融合共同体 AIGC 虚拟教研室首届线上教学研讨会

【重大成果】

1. 学校学生获得全国第七届大学生艺术展演三等奖

2. 学校一门课程入选职业教育国家在线精品课程

3. 学校入选中国工艺美术学会游学基地

4. 学校团队勇夺世界职业院校技能大赛轻工纺织赛道二银奖

【主要工作】

1. 学校举行庆祝中华人民共和国成立 75 周年升旗仪式
10 月 1 日，在田径场举行“同升国旗 同唱国歌”庆祝中华人民共和国成立 75 周年升旗仪式。学校校长夏能权，副校长彭泽立、张华，纪委书记郑雄，各部门、二级学院负责人及师生代表近 1000 人参加活动。夏能权发表了“国旗下的讲话”。她深情回顾了新中国成立 75 年来经历艰苦卓绝的奋斗，取得的举世瞩目的成就，以及学校建校 50 年来的蓬勃发展历程。站在历史的新起点，她对青年学子提出殷切期望：一是坚定理想信念，涵养爱国之心；二是勇于开拓创新，砥砺奋斗之志；三是刻苦钻研学习，磨炼报国之能。最后，师生们挥舞着国旗，伴随着《歌唱祖国》悠扬的旋律同唱一首歌，为伟大祖国送上最诚挚的祝福，将爱国之心凝聚在一起。在浓浓爱国情中，全体师生和国旗合影留念。

2. 学校举办“民族合家欢 齐心迎国庆”主题教育活动
10 月 1 日至 5 日，学校举办“民族合家欢 齐心迎国庆”主题教育活动。学校校长夏能权、副校长彭泽立，学生工作部、校团委负责人，新疆籍学生辅导员以及全体新疆籍少数民族学生参加系列活动。学生们纷纷表示，将以更加饱满的热情和积极的态度，把这次主题教育活动中的所见所闻所感所学带入今后的学习生活中，为促进民族团结和文化交流贡献力量。

3. 学校举办国庆期间校友回校参观座谈会 国庆期间，黄炯青、杨卫、李坚辉等十余名杰出校友回湘访校。学校校

长夏能权对各位校友的到来表示热烈欢迎，并向各位校友在艺术设计领域做出的贡献和成绩表示崇高的敬意，从学校环境提升、教学质量、办学业绩等方面向校友介绍了学校发展情况。她希望，各位校友积极宣传母校的新变化、新发展、新成就，联络本地校友，为学校发展建言献策，为即将到来的建校 50 周年校庆做准备。学校将进一步做好校友工作，竭尽全力为广大校友提供支持和帮助。校友们畅谈了在美院求学时期的美好记忆，纷纷表达了对母校培育和恩师教导的感激之情，讲述了在各自领域的奋斗历程和感悟，对学校近年来取得的成绩给予高度评价，并为母校建设发展提出宝贵的意见建议。

4. 桃江县副县长陈丹一行来校考察交流 10 月 12 日下午，桃江县人民政府党组成员、副县长陈丹一行来校考察交流。学校党委书记陈鸿俊出席座谈会并讲话，副校长张华主持会议，学校相关职能部门以及益阳市文旅中心、桃江县直相关部门负责人、企业负责人等参加座谈。陈鸿俊在座谈会上指出，桃江县文化底蕴深厚，旅游资源丰富，文旅产业发展前景广阔；学校办学特色鲜明，专业优势明显，与桃江县开展校地合作大有可为。他希望，校地双方积极搭建合作平台，在文旅产业发展、乡村振兴等方面开展深度合作，为桃江县经济社会发展注入新活力，共同谱写校地合作新篇章。

5. 学校副校长彭泽立当选为（全国）教育书画协会职业教育分会副会长 10 月 15 日，（全国）教育书画协会职业教育分会成立大会在兰州资源环境职业技术大学举行，来自

全国职业院校的 100 余位会员代表参加成立大会。学校副校长彭泽立、视传传播设计学院副教授李照参加会议，彭泽立当选为第一届理事会副会长，李照当选为理事。职教分会的成立，将为职业院校师生提供尽展新作为的书画艺术教学、研究、创作、交流与推广平台，对促进我国书画艺术教育在职业教育中发挥以美育人、以美化人作用，提升职业教育育人质量，繁荣书画艺术教育事业，有着重要的现实意义。

6. 学校举行 2024 大学生暑期“三下乡”社会实践活动表彰大会 10 月 17 日，在致美楼 206 会议室举行 2024 年大学生暑期“三下乡”社会实践暨“青年红色筑梦之旅”活动表彰大会。学校校长夏能权出席会议并讲话，副校长彭泽立，学生工作部、校团委、各二级学院党总支、团总支负责人、社会实践指导老师及学生代表 100 余人参加大会。夏能权在讲话中向受表彰的优秀团队和个人表示祝贺，充分肯定了参加“三下乡”社会实践活动的师生所展现出的卓越风采和无私奉献精神。她对同学们提出三点希望：一是以“大我”情怀立志报国；二是以“奋进”姿态攻坚克难；三是以“非凡”勇气开拓创新。本次会议进一步激发广大青年学子投身乡村振兴伟大实践的热情与决心，彰显新时代青年的责任担当与使命意识，共同为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献力量。

7. 学校党委书记陈鸿俊率队参加第二届全国工艺美术教育大会暨第二届全国高校工艺美术专业优秀毕业作品展 10 月 17 日至 20 日，第二届全国工艺美术教育大会暨第二届

全国高校工艺美术专业优秀毕业作品展在福州大学鼓浪屿校区先锋剧场及厦门美术馆举行。中国工艺美术学会教育专委会副主任、学校党委书记陈鸿俊应邀出席，副校长刘英武以及相关职能部门负责人、专业教师参加会议。本届大会与展览由中国工艺美术学会、福州大学、清华大学美术学院、厦门市文发办、厦门广播电视集团共同主办，中国工艺美术学会教育工作委员会、清华大学美术学院工艺美术系、福州大学厦门工艺美术学院工艺美术系、红点设计（厦门）品牌运营有限公司共同承办。18日下午，陈鸿俊参加第三届全国大学生“毕业季”工艺美术类优秀毕业作品大赛终评会。19日，陈鸿俊参加“国际工艺美术教育院校长学术交流会”及“鹭岛学术对话”活动，学术对话内容丰富、主题明确，为加速工艺与现代科技的创新融合、促进工艺美术产业的转型升级、探索高质量人才培养路径提供行之有效的实践策略。

8. 省教育厅专家组赵丹来校调研学生日常管理与心理健康教育工作 10月18日下午，在致美楼201会议室召开省教育厅专家组赵丹来校调研学生日常管理与心理健康教育工作座谈会。学校副校长彭泽立，学生工作部、保卫部、相关学院负责人，大学生心理健康教育中心相关人员及辅导员参加。专家组肯定了学校在学生日常管理与心理健康教育工作中所付出的努力和取得的成绩，同时就我校辅导员队伍建设、心理健康教育工作队伍建设、学生宿舍管理信息化建设、心理危机干预体系建设等提出了指导建议。彭泽立表示，学校完全接受专家组提出的反馈意见，将以专家意见和建议

为指导，进一步加强学生日常管理、心理健康教育各项工作，切实提高学校学生教育管理与服务质量，更好地帮助学生成长成才。

9. 学校举行首届民族文化节暨“我和我的祖国”主题教育活动 10月26日，首届民族文化节暨“我和我的祖国”主题教育活动在学校通道侗族非遗保护与研发工作站举行。学校校长夏能权，副校长彭泽立，学生工作部、校团委负责人以及来自全校多个学院12个民族的近百名师生参加开幕式。开幕式上，夏能权在致辞中指出，举办民族文化节是学校以铸牢中华民族共同体意识为主线，创新开展铸牢中华民族共同体意识教育的有效实践。她希望，各民族师生成为民族团结的使者，增进对各民族文化的了解，促进不同民族之间的交流与融合，让民族团结之花在学校绽放；成为文化传播的桥梁，积极参加民族文化节的各项活动，展示各民族文化艺术，虚心学习其他民族的优秀文化，增进文明的交流与互鉴；成为实现梦想的先锋，增强国家意识和民族自豪感，激发爱国热情和奋斗精神，为实现一代代美院人的美院梦和中华民族伟大复兴的中国梦而不懈奋斗。随后，夏能权为通道侗族非遗保护与研发工作站内的铸牢中华民族共同体意识教育实践基地授牌。本次活动把铸牢中华民族共同体意识贯穿始终，深入少数民族聚居地，促进各民族师生广泛交往

交流交融，有形有感有效开展铸牢中华民族共同体意识宣传教育。

10. 学校举行 2024 年秋季学期学风建设月启动仪式暨 2024 级学生学业导师、朋辈导师聘任仪式 10 月 29 日下午，在致美楼 206 报告厅举行 2024 年秋季学期学风建设月启动仪式暨 2024 级学生学业导师、朋辈导师聘任仪式。学校党委书记陈鸿俊出席会议并做思政教育讲话，党委委员、副校长彭泽立主持会议。学生工作部、保卫部负责人，各二级学院党总支书记、副书记，全体辅导员，2024 级学生学业导师、朋辈导师以及学生代表参加会议。陈鸿俊在讲话中指出，良好的学风，能够激励学生奋发向上、努力学习，培养出堪当大任的时代新人。他提出四点要求：一是要“严”字当头抓管理；二是要“严”字当头抓学风；三是要严格要求抓队伍；四是要严于律己促成长。陈鸿俊为 2024 年度学校“辅导员工作室”授牌，与会领导为 2024 级学生学业导师、朋辈导师颁发了聘书。

11. 学校举行 2024 年度“辅导员工作室”授牌仪式 10 月 29 日下午，在致美楼 206 会议室举行 2024 年度“辅导员工作室”授牌仪式。学校党委书记陈鸿俊出席仪式并发表讲话，副校长彭泽立主持仪式。学生工作部、保卫部负责人，各二级学院党总支书记、副书记，学工部、团委全体人员及全体辅导员参加活动。陈鸿俊为工作室授牌并发表讲话，他向本次立项的辅导员工作室表示热烈的祝贺，并对辅导员工

作室的建设提出要求：一是要成为思想引领的重要阵地；二是要成为能力提升的重要平台；三是要成为服务学生的重要窗口；四是要成为创新发展的重要引擎。

【重要会议】

1. 省政府会议专题研究我校申办职业本科学校事宜

10月15日，受省委常委、常务副省长张迎春委托，省人民政府副秘书长毛朝晖主持召开会议，研究我省部分高职高专院校整合资源申办本科学校有关工作。会议原则同意益阳高级技工学校并入湖南工艺美术职业学院设置湖南工艺美术职业大学，并要求各级各有关单位要围绕2024年12月底前完成所有资源整合程序的总体要求，明确责任领导和责任处室，清单式管理、专班式推进，严格按照事项清单明确的工作任务和时间节点有序推进有关资源整合各项工作，确保如期实现预定目标。

2. 益阳市政府副市长罗晓皓组织召开学校创建工作推进会

10月23日，益阳市政府副市长罗晓皓组织召开会议，专题研究湖南工艺美术职业大学创建工作推进有关问题。与会人员包括市直部门及相关区县负责人。会议指出，创设湖南工艺美术职业大学是落实教育强省重大战略、教育强市重大决策的重要举措，是推进高校布局和学科专业优化的有力措施，是做大做强益阳市中心城区的强力支撑，是推动益阳职业教育跨越发展的重要契机。会议强调，各级各部门要统一思想、提高认识，锚定2025年秋季实现湖南工艺美术职

业大学挂牌招生的目标，认领任务清单、依职落实责任，加强对接、形成合力，倒排工期、挂图作战，关注民意、确保平稳，全力推进湖南工艺美术职业大学创设各项工作。

3. 学校承办全国数字创意行业产教融合共同体 AIGC 虚拟教研室首届线上教学研讨会 10月24日晚，由全国数字创意行业产教融合共同体主办的“AIGC 虚拟教研室首届线上教学研讨会”在腾讯会议平台顺利举行。研讨会由共同体牵头单位中国传媒大学动画与数字艺术学院、完美世界教育科技有限公司和我校承办。来自全国各地数字创意行业的270余位专家、学者和从业人员在线参加，共同探讨AIGC（人工智能生成内容）技术在教育和产业中的创新应用与未来发展。全国数字创意行业产教融合共同体理事长、学校校长夏能权在致辞中指出，当前，我们身处一个前所未有的变革时代，在这个充满无限可能的新时代，要以开放的心态，创新的勇气，共同开创教育事业的新篇章，为培养更多具有创新精神和实践能力的人才不懈奋斗。本次研讨会为校企深度融合和学术交流打下了基础，全国数字创意行业产教融合共同体和AIGC虚拟教研室将持续推动AIGC技术在教育和产业中的应用探索，共同助力中国特色数字创意行业的发展与创新。

【重大成果】

1. 学校学生获得全国第七届大学生艺术展演三等奖
近日，由中华人民共和国教育部和湖北省人民政府主办的全国第七届大学生艺术展演活动中，我校孙理同学的《铁肩 妙

手》作品荣获学生艺术作品乙组三等奖。

2. 学校一门课程入选职业教育国家在线精品课程 近日，教育部公示 2023 年职业教育国家在线精品课程遴选结果，我校公共课教学部赵继学教授主持的《中国工艺美术史》课程成功入选，这是学校继 2022 年立项 2 门职业教育国家在线精品课程之后取得的又一成果。

3. 学校入选中国工艺美术学会游学基地 10 月 24 日，中国工艺美术学会游学基地（首批）名单正式公布，我校成功入选专业类教育游学基地，游学项目为湘绣技艺、醴陵陶瓷技艺。

4. 学校团队勇夺世界职业院校技能大赛轻工纺织赛道二银奖 10 月 25 日，由教育部、国家发展改革委、科学技术部、工业和信息化部、国家民委民政部、财政部、人力资源社会保障部等 35 个单位联合主办的 2024 年世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛轻工纺织赛道二（服装创意设计与工艺组）在山东科技职业学院落下帷幕。经过激烈角逐，我校参赛团队荣获 2024 年世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛银奖。

责任编辑：黄璜、李清良、张禹
